



DELPHINE ROUSSET SAUVAGE

PROFESSEUR DE DANSE

Avec mes 20 ans d'expériences dans l'enseignement de la Danse, je suis toujours curieuse et enthousiaste de rencontrer des nouvelles équipes pédagogiques et de nouveaux élèves curieux et désirant apprendre. Dynamique, je gère les différents aspects du métier avec méthode et réactivité. Grâce à mon sens du contact et à mon engagement, j'amène les apprenants à s'investir dans une danse où l'état d'être prévaut sur le paraître.

CONTACT



077 910 25 00



delfynsauvage@gmail.com



rue Grand Champs 1,
1347 Le Sentier

PERMIS B

COMPÉTENCES

- Gestion de projet
- Communication
- Relations presse
- Gestion des relations
- Conception d'un programme de formation

FORMATION

- Certification Professionnelle Porteur de Projet /Fabrique de la Danse/Paris 2022
- Diplôme d'Etat de Professeur de Danse/Centre de Formation des Enseignants Rouen 2007

eq. Professeur de danse HES

- Diplôme d'Etude Universitaire Générale, Etude Théâtrale/La Sorbonne /Paris 1998

eq. à D.T

- Baccalauréat A3 Théâtre /Lycée Madeleine Michelis/Amiens 1996

eq. Maturité

- Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'animateur 1996

eq. Moniteur

- Formation en Danse:

Ecole Peter Goss/Paris

Conservatoire Scuola

Cantorun/Paris

Conservatoire Régional de

Musique et Danse /Amiens

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE/ENSEIGNEMENT DE LA DANSE

Ecole de Danse Artétras/Jura/septembre 2012 à juin 2024

- Enseignement de la danse contemporaine de l'Eveil à Cycle 2 et Adulte Amateur
- Création d'une Jeune Compagnie de danse amateur, Lalal'Artétras Jeune Compagnie avec mise en place de partenariats avec les acteurs culturels régionaux:

Festival Idéklic, Musée du Jouet de Moirans en Montagne, la Compagnie Pernette de Besançon,

Espace des Mondes Polaires Paul-Emile Victor

Conservatoire de Dijon

Dijon/janvier 2023 à mars 2023 (remplacement)

- Enseignement de la danse contemporaine de l'Eveil à Cycle 3

Ecole de Danse Jean Martinelli

Nyon.ch/septembre 2009 à juin 2015

- Enseignement de la danse contemporaine de l'Eveil à Cycle 2 et Adulte Amateur

Ecole de Danse Spirit

Divonne les Bains/septembre 2009 à juin 2015

- Enseignement de la danse contemporaine de l'Eveil à Cycle 2 et Adulte Amateur
- Développement de la Jeune Compagnie Dance Spirit

BENEVOLAT

- Membre de la Commission d'Administration de l'Association Chorégraphes Associé.es
- *Membre de la Commission Auteur du Fond d'Assurance Agrée (AFDAS)

PERMIS DE CONDUIRE B Véhicule personnel

LANGUES

Français/Langue Maternelle
Anglais B1

OUTIL

Word/Excel
Canva

CENTRES D'INTÉRÊT

- Famille
- Musique
- Pâtisserie
- Yoga
- Voyage

Conservatoire de Noisy le Grand

Noisy le Grand/septembre 2009 à juin 2015

- Enseignement de la danse contemporaine de l'Eveil à Cycle 3
- Préparation et Evaluation des examens de Fin de Cycle/Pré-professionnel
- Mise en place des Cours d'Histoire de la Danse
- Mise en place d'Atelier "Regard du Spectateur" en partenariat avec l'Espace Michel Simon Noisy le Grand

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE/CHARGÉE DE PROJET

Chorégraphe—Compagnie Atypuck

France/Août 2020 à aujourd'hui

- Création et Production de spectacles
- Recherche de Partenaire, institutions et Mécénat
- Création du Site Internet ,Réseaux sociaux
- Gestion des relations avec partenaires:

Direction des Affaires Culturelles ,Ministère de la Culture, Conseil Régional et Départemental, et Commune

- Maximisation de la visibilité des événements

DIRECTION

Ecole de Danse Artétras

France/Septembre 2012 à août 2024

Assistante de Direction—Ecole de Danse Peter Goss

Paris France/Septembre 1999 à Février 2009

- Gestion des événements
- Gestion des Bénévoles
- Gestion des relations avec partenaires.
- Maximisation de la visibilité des événements

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE/INTERPRÈTE CHOREGRAPHIQUE

Compagnie Atypuck

France/septembre 2020 à aujourd'hui

- Auteure Chorégraphique et Interprète

Compagnie A Contre Corps

France/septembre 2010 à 2015

- Assistante Chorégraphique et Interprète

Compagnie Théâtre du Murmure

France/septembre 2007 à 2009

- Assistante Chorégraphique et Interprète