



Nadejda L. Loujine

Professeur invitée Gelsey Kirkland Academy - New-York
Ancien professeur à l'Ecole du Ballet de l'Opéra National de Paris
Chevalier des Arts et des Lettres

RECÉMMENT

- Conseillère auprès de Jean Guillaume Bart pour les danses Caucasiennes
- "Ballet la Source" - Création Opéra National de Paris
- Professeur, Conseillère Chorégraphique au Théâtre du Soleil
- Ariane Mnouchkine - "Les Naufragés du Fol Espoir"
- Professeur invitée Ecole du Joffrey Ballet - New-York
- Chorégraphe et professeur à l'Opéra de Barcelone
- Gran Teatro delLiceo - "La dame de Pique"
- Chorégraphe pour diverses productions théâtrales dont :
- "L'hiver sous la table" de Zabou Breitmann - 6 Molières
- "Le chant des Frênes" avec Michael Lonsdale
- Auteur de "L'enseignement de la Danse de Caractère" in "La Danse de Caractère" Edition Amphora (1987)

50, rue de Ménilmontant
75020 Paris
33 +(1)40 33 93 49 / 33 + (1) 6 64 99 93 49
n.loujine@wanadoo.fr
www.dansedecaractere.com